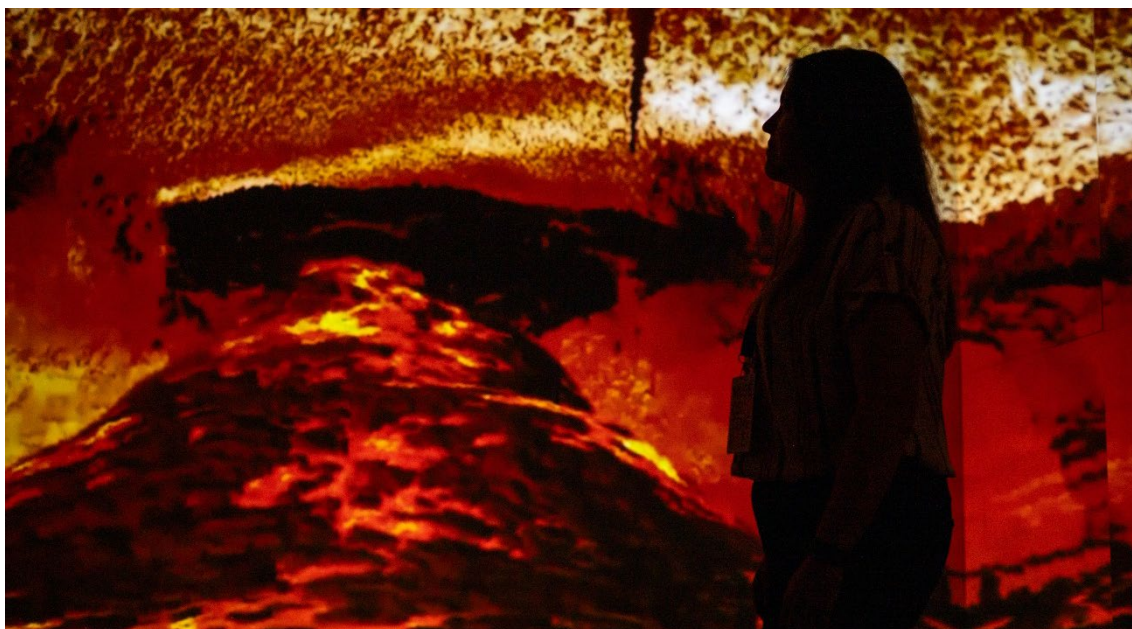


Madrid/Sevilla, martes 15 de septiembre de 2026

La Casa de la Ciencia del CSIC en Sevilla estrena temporada con cuatro nuevas exposiciones y una proyección sobre el trío de eclipses

- ‘Ceniza y lava’, sobre el trabajo de científicos y científicas durante la erupción del volcán de la Palma, y ‘Arbóreo’, dedicada a la dendrocronología, son las grandes apuestas de la temporada
- La nueva programación se completa con dos exposiciones temporales, dedicadas a las especies invasoras y a la búsqueda de exoplanetas, y la proyección de 3CLIPSES



Una persona contempla la recreación del tubo de lava volcánico de la exposición ‘Ceniza y lava’. / CSIC

La Casa de la Ciencia de Sevilla, centro de divulgación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) que cuenta con el apoyo de la Junta de Andalucía, **arranca la temporada 2026-2027 con cuatro nuevas exposiciones** (*Ceniza y lava. Revelaciones científicas junto al volcán, Arbóreo. Los árboles nos cuentan su vida,*

Especies invasoras: el caso de Andalucía y En busca de nuevas tierras: Misión PLATO) y una proyección de planetario dedicada al trío de eclipses.

La nueva programación se ha presentado esta mañana en un acto presidido por **Pura Fernández**, vicepresidenta adjunta de Cultura Científica y Ciencia Ciudadana del CSIC, que ha recordado en su intervención que “el CSIC es oficialmente la sexta institución pública de investigación más relevante a nivel mundial y la tercera en Europa”. “Todo nuestro trabajo como institución pública se orienta a poner el conocimiento y el aprendizaje al servicio de la sociedad”, afirmaba en su presentación de apertura **Margarita Paneque**, directora de la Casa de la Ciencia y delegada del CSIC en Andalucía.

Al acto también han asistido **Álvaro Pimentel**, segundo teniente de alcalde del Ayuntamiento de Sevilla, y delegado de Cartuja, Parques Innovadores, Movilidad, Economía y Comercio. Pimentel ha agradecido su labor a todo el equipo de la Casa de la Ciencia “por el trabajo impresionante que realiza durante todo el año”; asimismo, ha asegurado que “la Casa de la Ciencia es un ejemplo de la Sevilla que genera conocimiento”. Por parte de la Junta de Andalucía han intervenido **Carmen Ávila**, directora general de Innovación y Formación del Profesorado, y Loreto del Valle, directora general de Investigación y Transferencia. Ávila ha enfatizado que “el hecho de que el alumnado salga del centro educativo y conecte lo que aprende con su propia vida es esencial para consolidar el aprendizaje”. Por último, **Loreto del Valle** recordaba que “no basta con generar conocimiento, tenemos que transferirlo; no me refiero únicamente al registro de patentes, también al conocimiento a la ciudadanía que fomenta vocaciones científicas y permite tomar decisiones informadas”.

‘Ceniza y lava’, la ciencia y el volcán de Cumbre Vieja

El 19 de septiembre de 2021 comenzaba la erupción del volcán de Cumbre Vieja, en La Palma. Durante 85 días, el volcán emitió 200 millones de metros cúbicos de ceniza y lavas, cambiando vidas y paisajes. En ese tiempo, el personal científico trabajó sin descanso. **Ceniza y lava. Revelaciones científicas junto al volcán** da a conocer el trabajo realizado por estos científicos y científicas, que estudiaron los efectos del volcán por tierra, mar y aire. La muestra, organizada por la Delegación del CSIC en Canarias y Museos de Tenerife, llega a Sevilla tras haber estado expuesta en Tenerife y La Palma, donde fue visitada por más de 110.000 personas.

“La exposición propone una experiencia inmersiva e interactiva que permite descubrir de primera mano los materiales, instrumentos y metodologías utilizados por la comunidad científica para estudiar, vigilar y entender estos fenómenos”, explica **Inés Pérez Martín**, investigadora de CSIC y una de las comisarias de la muestra. “Más allá de contemplar el fenómeno volcánico, invitamos a reflexionar sobre la importancia del conocimiento científico para interpretar los procesos naturales de nuestro entorno”, añade el también comisario **Rubén Naveiras**, de Museos de Tenerife.

Entre los aspectos más llamativos de la exposición, está la oportunidad de acceder una recreación caleidoscópica de un tubo de lava volcánico, así como visitar una réplica del puesto de mando avanzado. Los visitantes también tendrán la posibilidad de escuchar

el impactante sonido de un volcán y ver algunos de los materiales expulsados por el mismo.

‘Arbóreo’, los árboles como testigos

Arbóreo. Los árboles nos cuentan su vida es una exposición compuesta de troncos y dibujos originales que anima a los visitantes a contemplar los árboles con una nueva mirada. La muestra parte de una idea sencilla: un tronco no es solo madera, sino un archivo natural donde quedan registradas tanto la vida del árbol como las características ambientales y ecológicas del territorio en el que creció.

La exposición, formada por 70 ejemplares de la colección Arbóreo, funciona como una introducción a la dendrocronología (el estudio de los anillos anuales de crecimiento de árboles y arbustos leñosos). Entre las piezas destacan un fragmento de viga procedente de la construcción del Hospital Real de Granada, troncos y secciones de cedro, haya, álamo negro, higuera... y una mesa para tocar, oler y observar distintas maderas. Es importante señalar que para armar la colección no se ha dañado ningún árbol, sino que las piezas provienen de árboles caídos por causas naturales.

“Lo único que pedimos al público es curiosidad”, explica **Miguel Ortega**, comisario de la muestra, “ya que en la propia exposición encontrarán conceptos básicos para entender cómo viven los árboles y la información que nos proporciona su estudio”. Ortega espera que, tras la experiencia, los visitantes “miren [los árboles] con nuevos ojos y se fijen en detalles que antes les pasaban desapercibidos”. El investigador del CSIC **Jesús Julio Camarero**, asesor científico de la muestra, añade un último deseo: “que disfruten tanto como hemos disfrutado nosotros al prepararla”.

Especies invasoras y exoplanetas, nuevas exposiciones temporales

La temporada arranca además con dos nuevas exposiciones temporales: *Especies invasoras: el caso Andalucía* y *En busca de nuevas tierras: Misión PLATO*, que estarán en la Casa de la Ciencia hasta el próximo mes de enero.

En busca de nuevas tierras: Misión PLATO es una muestra para dar a conocer la ciencia detrás de PLATO, una misión de la ESA que, en este 2027, pondrá en órbita un observatorio espacial con el objetivo de detectar exoplanetas similares a la Tierra (es decir, con potencial de albergar vida). En la misión participan 23 países, incluido España.

“Con esta muestra pretendemos, por un lado, destacar la labor puntera de la ciencia española y, por otro, dar a conocer la ciencia en la que se basa la búsqueda de exoplanetas”, explica **Sebastiano de Franciscis**, comisario de esta exposición y responsable de comunicación de la parte española de la misión PLATO. La muestra se compone de paneles, modelos 3D de sistemas planetarios y algunas de las piezas desarrolladas en España para la misión, como el conjunto de plano focal que montan cada uno de los 26 telescopios del observatorio espacial.

Por su parte, **Especies invasoras: el caso de Andalucía** busca fomentar el conocimiento de las especies exóticas invasoras que están presentes en nuestra comunidad, así como

concienciar sobre los problemas que causan. La muestra está vinculada a EXIA, un proyecto de ciencia ciudadana coordinado por el CSIC Andalucía.

“Conocer las especies invasoras es el primer paso para comprender su impacto”, explica **Ismael Ferreira**, miembro de la Unidad de Cultura Científica de la Casa de la Ciencia y comisario de la muestra. “Probablemente, muchos visitantes se lleven la sorpresa de que especies que consideraban autóctonas no lo son”, añade. Más allá de la conocida cotorra de Kramer, la exposición destaca especies como el ailanto, el galápagos de Florida o el alga asiática.

Ferreira anima además a todas las personas interesadas a sumarse a los más de 200 voluntarios activos del proyecto en iNaturalist. “Las observaciones de la ciudadanía pueden convertirse en información de gran valor para la investigación, la detección temprana de especies y la toma de decisiones en materia de conservación”, recuerda.

3CLIPSES, las múltiples facetas de un eclipse

También se amplía la programación de planetario, con nuevas películas y horarios, entre las que destaca **3CLIPSE**, una experiencia inmersiva que combina ciencia, historia y emoción para revelar las múltiples facetas de uno de los espectáculos más fascinantes del cosmos.

Desde la geometría de los eclipses hasta la corona solar, recorriendo la historia de la astronomía, los mitos de distintas civilizaciones o las futuras misiones espaciales dedicadas al estudio del Sol, 3CLIPSE propone una experiencia inmersiva para comprender mejor este fenómeno.

La proyección, una coproducción entre 35 planetarios, museos y centros de divulgación de España y Portugal (incluyendo la Casa de la Ciencia), podrá verse durante toda la temporada.

Actividades educativas y en familia

Más allá de las novedades, la Casa de la Ciencia mantiene su ya habitual apuesta por las actividades divulgativas dirigidas a público escolar y familias. Así, el espacio ha ampliado su oferta de talleres y visitas, tanto en horario escolar como en fines de semana. Además, se han creado dos nuevos talleres relacionados con las dos grandes exposiciones de esta temporada: *Vulcanología. Una ciencia explosiva* y *Secretos de los árboles*.

También se amplía la programación de planetario, con nuevas películas y horarios, entre las que destaca 3CLIPSE, una experiencia inmersiva que combina ciencia, historia y emoción para para revelar las múltiples facetas de uno de los espectáculos más fascinantes del cosmos. La proyección, una coproducción entre 35 planetarios, museos y centros de divulgación de España y Portugal, podrá verse durante toda la temporada.

Además, la institución continúa con el programa Somos Sociales, iniciativa puesta en marcha hace ya más de una década por la Casa de la Ciencia para favorecer la

divulgación entre colectivos más desfavorecidos, que cuenta ya con una década a sus espaldas.

Toda la programación (así como los horarios y precios) puede consultarse en la web <https://www.casadelaciencia.csic.es/>

CSIC Cultura Científica