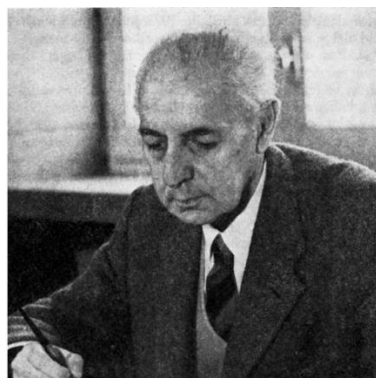


Madrid, miércoles 1 de julio de 2026

El CSIC lanza un archivo digital sobre la represión al personal de la JAE en el inicio de la conmemoración de los 120 años de la Junta

- La web 'Archivo, Memoria, Reparación' reconstruye los procesos de depuración que, tras la instauración de la dictadura franquista, atravesaron 511 personas vinculadas a la JAE
- Las depuraciones interrumpieron trayectorias académicas y profesionales, y quebraron el tejido cultural y científico español
- El CSIC pone en marcha un extenso programa de actividades para celebrar un aniversario que coincide con el de la Generación del 27



Las depuraciones afectaron al personal de la JAE de forma muy diversa. De izquierda a derecha empezando por arriba: [Antonio de Zulueta Escolano](#), [Teresa Andrés Zamora](#), [Ramón Agenjo Cecilia](#), [Manuela Manzanares López](#), [Rafael Méndez Martínez](#) y [María Brey Mariño](#).

El Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), organismo adscrito al Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, ha celebrado hoy, 1 de julio, el primer evento del aniversario de los **120 años de la Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (JAE)**, la institución pública que da origen al sistema científico español y fue antecesora del CSIC. El secretario de Estado de Ciencia, Innovación y Universidades, **Juan Cruz Cigudosa**, y la presidenta del CSIC, **Eloísa del Pino**, han participado en la presentación de la web [**'Archivo, memoria, reparación'**](#), que reconstruye los procesos de depuración que sufrieron las 511 personas que tenían alguna vinculación administrativa con la JAE antes de que fuera dismantelada por el bando sublevado en la Guerra Civil.

Este archivo digital es resultado del proyecto de investigación 'La represión del CSIC sobre la JAE (1939-1950)', que enlaza con las acciones de memoria histórica desarrolladas por el CSIC en los últimos años, algunas de las cuales están recogidas en el documento [***El tratamiento de la memoria democrática en el CSIC***](#). Dirigido por **Ana Romero de Pablos**, investigadora del Instituto de Filosofía (IFS-CCHS-CSIC), el estudio se ha ocupado de todo el personal vinculado a la JAE y no solo de sus figuras científicas más conocidas. **"El personal técnico, administrativo, los bedeles, las mujeres de la limpieza, las mecanógrafas o los dibujantes también tuvieron que enfrentarse a procesos de depuración"**, explica Romero de Pablos.

La web incluye fichas individuales con información sobre la vinculación de estas personas con la JAE y las consecuencias que tuvo para ellas la depuración. **Muchas no continuaron trabajando en el CSIC**, fundado en 1939 por el régimen franquista con el propósito de "restaurar la clásica y cristiana unidad de las ciencias", y se vieron forzadas al exilio o a **abandonar su carrera académica o profesional**. Y quienes sí pudieron seguir trabajando en el CSIC lo hicieron en una gran variedad de circunstancias: mientras que ciertas personas sufrieron **algún tipo de sanción** (suspensión de empleo y sueldo, separación del servicio, degradación en el escalafón, etc.), otras fueron completamente **rehabilitadas**.

"Las depuraciones rompieron trayectorias académicas, forzaron exilios, generaron aislamiento y estigma social, pero fueron más allá del castigo individual: supusieron una **reconfiguración completa del tejido institucional y científico español basada en la censura, el miedo y el control social**", apunta la investigadora del CSIC. "Por eso la web persigue un doble objetivo: ofrecer tanto una **herramienta de investigación** y análisis para la comunidad científica como un **espacio de reparación** a todas esas historias dañadas", añade.

La investigación, en la que también han participado las investigadoras del IFS-CCHS-CSIC **María Jesús Santesmases** e **Irene Mendoza**, muestra lo enormemente dispares que fueron estos procesos de depuración y también las lagunas que todavía existen sobre el destino de algunas personas. Aunque se han consultado **más de 13 fondos documentales** y abundante bibliografía, las científicas advierten de que la documentación ha sufrido saqueos, dispersiones y borrados.

El acto de hoy, celebrado bajo el título [**'Ciencia, represión y memoria del CSIC'**](#), pretende reivindicar el legado de la JAE y de las personas que lideraron el proceso de modernización de la ciencia en España. Además de Juan Cruz Cigudosa, Eloísa del Pino y

las investigadoras del proyecto, en el evento han intervenido **Carlos Closa**, vicepresidente de Organización y Relaciones Institucionales del CSIC, los investigadores del CSIC **Francisco Ferrándiz** (Instituto de Lengua, Literatura y Antropología) y **Concepción Cortés Zulueta** (Museo Nacional de Ciencias Naturales) –bisnieta de [Antonio de Zulueta Escolano](#), investigador de la JAE represaliado–, la actriz **Itziar Miranda**, que ha interpretado varias historias de vida marcadas por estos procesos, y la periodista **Mar Abad**.

120 aniversario de la JAE, la inteligencia creadora

Con este evento comienzan las actividades públicas del CSIC para conmemorar los 120 años de la JAE, una celebración que **coincide en 2027 con el centenario de la llamada Generación del 27**. Esta efeméride supone una oportunidad para reconocer a **la JAE como uno de los principales actores del ecosistema científico y cultural de las primeras décadas del siglo XX**, un periodo en el que convivieron laboratorios y residencias de estudiantes, poetas, artistas y científicos, redes internacionales de intercambio y nuevas formas de creatividad y conocimiento. La JAE, presidida por Santiago Ramón y Cajal desde su fundación en 1907 hasta 1934, impulsó entonces una política de pensiones para la formación en instituciones internacionales, la creación de centros científicos y laboratorios, y la introducción de innovadoras técnicas educativas.

En este 120 aniversario el CSIC prepara múltiples actividades para públicos diversos que actualicen el legado de la JAE con una perspectiva renovada, inclusiva y multidisciplinar.

El pasado 26 de mayo se celebró un [acto de entrega](#) del **legado del matemático exiliado Julio Rey Pastor**, figura central en la creación en 1915 del Laboratorio y Seminario Matemático de la JAE.

En octubre de este año, la investigación científica y la expresión artística se darán cita en el campus central del CSIC en Madrid (Serrano, 117-123). Primero, con la **1ª Bienal de Arte y Ciencia**, un encuentro en torno a iniciativas científicas ligadas a expresiones audiovisuales, literarias, fotográficas, plásticas, artesanales y escénicas. Y, días después, con un **gran evento de puertas abiertas** que albergará piezas de danza, proyecciones audiovisuales, lecturas dramatizadas, recreaciones históricas y conciertos.

El arte también irá de la mano con la Fundación Enrique Morente y el concierto ***Siendo tú la Ciencia***, que pretende convertir las escalinatas del campus central del CSIC en un espacio escénico abierto, donde nuevas voces de la música, la poesía y la creación audiovisual reinterpretarán el legado del 27 desde lenguajes actuales.

Además, la JAE también tendrá su espacio en las ondas. A finales de año se grabará un programa especial de ***No es el fin del mundo, el podcast de El Orden Mundial***, en el que se hablará sobre la nueva ciencia española, su proceso de internacionalización, la creación de redes profesionales e interdisciplinarias, las políticas públicas y el fomento de la movilidad. Y, en la primavera de 2027, un **programa de Radio 3** abierto al público dará a conocer el CSIC a través de lecturas vinculadas a la Institución Libre de Enseñanza, la JAE y a mujeres científicas y artistas relevantes.

Asimismo, entre las actividades hay exposiciones, como ***Ellas también estuvieron***, que propone una recreación del epicentro del feminismo en la España del primer tercio del

siglo XX en el seno de la JAE a través de una narración coral e inmersiva. Por parte de Editorial CSIC también está previsto lanzar un nuevo título de la serie **Mentes Curiosas. Curiosas Mentes (Editorial CSIC-Zahorí)**, así como una historia ilustrada de la JAE.

CSIC Cultura Científica