

Madrid, miércoles 10 de diciembre de 2025

## **El CSIC abre la XIV convocatoria de Inspiraciencia, un concurso que une ciencia, literatura y arte**

- El certamen de relatos científicos incorpora dos grandes novedades: un Premio Especial de Danza inspirada en la ciencia y premios monetarios
- Se aceptan relatos y vídeos en castellano, catalán, gallego y euskera, en categorías joven y adulto
- Las obras podrán presentarse desde el 10 de diciembre hasta el 10 de marzo de 2026



El nuevo Premio Especial de Danza se realiza en colaboración con el Instituto de Historia del CSIC (IH-CSIC).

El Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) convoca, a través de su Delegación en Cataluña, la **XIV edición de Inspiraciencia**. El certamen, que **desde 2011 ha recibido cerca de 6.000 relatos de inspiración científica**, abre hoy 10 de diciembre el plazo para la presentación de propuestas incorporando **un Premio Especial de Danza**, cuyo objetivo es establecer una nueva línea de diálogo entre la ciencia y las artes escénicas.

“Inspiraciencia se ha consolidado como un espacio que favorece la participación ciudadana y la divulgación científica desde la literatura, y por eso esta edición apuesta también por la danza”, destaca **Luis Calvo**, delegado institucional del CSIC en Cataluña. “El certamen refuerza así el compromiso del CSIC con la cultura científica y la exploración de nuevas vías para acercar la ciencia y la investigación a la sociedad”, añade.

Hasta el 10 de marzo de 2026, **podrán presentarse relatos con una extensión máxima de 800 palabras y vídeos breves de danza** en cualquiera de las lenguas oficiales de Inspiraciencia, **castellano, catalán, gallego y euskera**, y en **dos modalidades: Adulto** (a partir de 18 años) y **Joven** (de 12 a 17 años).

En esta edición, los trabajos ganadores recibirán por primera vez **premios monetarios y vales culturales de hasta 500 euros**. Además, se seguirán otorgando el Premio del Público, decidido mediante votación en la web del certamen, y el Premio de Ciencias y de Letras, dirigido al profesorado que fomente la participación del alumnado.

## Premio Especial de Danza

El nuevo Premio Especial de Danza se realiza en colaboración con el Departamento de Historia del Arte y Patrimonio y el Laboratorio Coreológico (CoreoLab) del Instituto de Historia del CSIC (IH-CSIC).

El galardón inaugura el **formato vídeo** en Inspiraciencia con **dos subcategorías: Coreografía escénica**, para piezas coreográficas que integren procesos de investigación de cualquier área científica, y **Screendance**, para obras audiovisuales que reflejen un proceso de investigación de cualquier área científica a través del lenguaje de la danza y combinando todo tipo de recurso audiovisual en su edición.

En cada subcategoría, se otorgará un **premio de 250 euros** en la **modalidad Adulto** y un **vale cultural** por el mismo valor en la **modalidad Joven**.

## Premios literarios

Por cada uno de los idiomas del certamen, se concederá un **premio de 500 euros** en la **modalidad Adulto**, mientras que en la **modalidad Joven** se entregará un **vale cultural** por valor de 250 euros tanto al **autor o autora** del relato como a su **centro educativo**.

## Arte, ciencia e inclusión

“A lo largo de sus trece ediciones, Inspiraciencia ha promovido el encuentro entre la ciencia y la ficción en clave lúdica y personal”, explica Luis Calvo. “**En 2023 pasó a celebrarse con carácter bienal** y amplió su mirada hacia otras formas de creación

artística, con la intención de fomentar la experimentación, la interdisciplinariedad y las prácticas artísticas que permiten acercar la investigación a públicos diversos”, agrega.

En el marco de su **propuesta educativa e inclusiva**, Inspiraciencia ha participado en una actividad de escritura creativa científica en el Centro de Formación para Adultos Pau Casals, del Centro Penitenciario Mas d'Enric (Tarragona), y a lo largo del curso académico organizará un taller en uno de los centros educativos adheridos a la red de Ciencia en el Barrio en Sevilla.

Inspiraciencia es un concurso coordinado por la Delegación del CSIC en Cataluña con apoyo de la Vicepresidencia Adjunta de Cultura Científica y Ciencia Ciudadana del CSIC. Cuenta asimismo con la colaboración de delegaciones e institutos del CSIC en: Cataluña, Andalucía, Asturias, Baleares, Canarias, País Vasco, Extremadura, Galicia, Madrid, Valencia, Navarra, Aragón, Castilla y León, Cantabria, La Rioja, Castilla-La Mancha y Murcia.

Su desarrollo es también posible gracias a un equipo formado por una veintena de personas vinculadas al CSIC.

Las siguientes entidades culturales y científicas colaboran en el certamen con su difusión y premios: Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès, Escuela de Escritores, Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega, Editorial Galaxia, ElHuyar, Mètode. Revista de Difusió de la Investigació de la Universitat de València, Efervescencia (Radio Galega), Produccions Impossibles y Casa de l'Artista en Terres de Cruïlla.

## Información y participación

Las bases completas y el formulario de participación están disponibles en la web oficial del certamen: [inspiraciencia.es](https://inspiraciencia.es). Las obras pueden presentarse **hasta el 10 de marzo de 2026** a las 23:59 horas (hora peninsular).

**CSIC Cultura Científica**